
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6» г. Когалыма



Образовательная программа
обучения и развития детей 5,5 -7 лет
«Подготовка детей к школе»
(платные образовательные услуги)

**Паспорт
образовательной программы «Робототехника»**

Название программы	Образовательной программы «Робототехника»
Автор программы	В. П. Ефанова, учитель начальных классов
Вид программы	Общеразвивающая, модифицированная
Направленность программы	Социально-педагогическая
Вид деятельности	Подготовка детей к школе
Продолжительность реализации программы	1 год
Возраст детей	5,5-7 лет
Год утверждения программы	2015 год
Цель программы	Успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению.
Аннотация программы	<p style="text-align: center;">Программа «Подготовка детей к школе» является модифицированной программой, созданной на основе комплексной программы Н.Ф. Виноградовой развития и воспитания дошкольников «Предшкольная пора» в образовательной системе «Школа 21 века», которая одобрена и утверждена Министерством образования и науки РФ. В её основу легли теоретические взгляды ведущих специалистов по дошкольному воспитанию на сущность развития ребенка в период дошкольного детства, современные требования к содержанию образовательной программы для дошкольных образовательных учреждений, рекомендации Министерства образования РФ по реализации образовательных программ в педагогическом процессе.</p> <p>Направлена на развитие мышления и воображения. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей между предметами и объектами окружающего мира, а также развитию моделирующей деятельности как основы для формирования наглядно – образного, а затем и логического мышления.</p>

Освоение программы способствует обогащению активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ – рассуждение. Особое внимание уделяется специальной подготовке к изучению русского языка в школе, обучению чтению. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребенка.

Содержание программы направлено на развитие мелкой моторики руки, графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов, и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:
пространственная ориентировка;
умение анализировать форму предмета и изображение;
развитие воображения;
освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Содержание

1	Пояснительная записка.....	3
2	Учебный план	6
3	Введение в математику.....	7
4	Развитие речи и подготовка руки к письму.....	13
5	Музыка	17
6	Мир вокруг	21
7	Художественный труд и изобразительное искусство.....	23
8	Психологическая подготовка детей к школе «Хочу учиться».....	25
9	Ритмика	28
10	Формы оценки и контроля.....	30
11	Критерии и индикаторы эффективности реализации программы.....	30
12	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	31

Пояснительная записка

Основной целью непрерывного образования должно выступать развитие каждого ребёнка, охрана и укрепление его психического, физического и нравственного здоровья. Преемственность между дошкольным и школьным звеном следует рассматривать как построение содержательной единой линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание, обучение. В школу дети приходят разные: каждый имеет свои особенности развития и состояния здоровья, поэтому, необходимо найти оптимальный вариант получения образования в этой ситуации. В настоящее время проблема адаптации детей в начальной школе стоит очень остро. Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников уровень психического развития ребенка. По этой причине необходимо не только учитывать, но и формировать готовность учащегося к школе. Зачастую наблюдается несформированная внутренняя позиция школьника, низкий уровень произвольности, завышенная самооценка, интеллектуальная неготовность к обучению, недостатки развития речевой сферы, отсутствие мотивации.

Работу по соблюдению преемственности между дошкольным и школьным образовательными учреждениями необходимо спланировать так, чтобы овладение знаниями в школе не нарушало естественный ход развития ребёнка, максимально способствовало его продвижению. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения. Большинство родителей не могут своими силами обеспечить систематическое, полноценное развитие своих детей в этом возрасте, поэтому, всё более привлекательной для родителей становится школа, организованная для дошкольников, которая способствует формированию положительной мотивации к обучению и облегчает последующую адаптацию ребенка к школе.

Главная цель подготовки детей к школе – формирование компетенций дошкольников, которые необходимы для успешной самореализации ребёнка в начальной школе, предотвращения стрессов, комплексов, которые могут нивелировать желание учиться на все последующие годы.

В соответствии с комплексной модернизацией образования и с целью обеспечения равных стартовых возможностей для образования детей перед школой была введена программа «Подготовки детей к школе», которая строится в соответствии с целью и общими принципами Образовательной системы «Школа 21 века».

Особенности программы «Подготовка детей к школе»:

- создает условия для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности;
- инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

Программа «Подготовка детей к школе» является модифицированной программой, созданной на основе комплексной программы Н.Ф. Виноградовой развития и воспитания дошкольников «Предшкольная пора» в образовательной системе «Школа 21 века», которая одобрена и утверждена Министерством образования и науки РФ. В её основу

легли теоретические взгляды ведущих специалистов по дошкольному воспитанию на сущность развития ребенка в период дошкольного детства, современные требования к содержанию образовательной программы для дошкольных образовательных учреждений, рекомендации Министерства образования РФ по реализации образовательных программ в педагогическом процессе.

Основная цель программы – реализовать принцип преемственности **дошкольного и начального образования** и обеспечить развитие и воспитание дошкольников. Принцип преемственности проявляется в том, что помимо предметного содержания, программа обеспечивает познавательную деятельность дошкольников, ориентирована на развитие не только предметных, но и общеучебных умений.

Задачи программы «Подготовка детей к школе»:

- формировать положительное отношение к учению;
- формировать познавательный интерес, желание узнавать новое;
- формировать адекватную возрастному уровню картину мира;
- развивать логику - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация;
- развивать фантазию и творческие способности;
- развивать речь - умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения;
- развивать память и внимание;
- развивать умение устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, формировать положительную самооценку.
- создавать предпосылки к школьному обучению – формировать предпосылки УДД (универсальных учебных действий);

Основные группы общеучебных умений:

- *интеллектуальные* (умение отличать новое от уже известного; сравнивать и группировать предметы и их образы, находить ответы на вопросы, делать выводы);
- *организационные* (определять цель деятельности, планировать её, работать по предложенному плану или алгоритму, оценивать полученный результат);
- *коммуникативные* (слушать и понимать чужую речь, грамотно оформлять свою мысль в устной речи, выполнять различные роли);
- *оценочные* (учиться оценивать результаты своей работы).

Содержание программы «Подготовка детей к школе ориентировано на:

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы картины мира.

направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

- укрепление психического и физического здоровья ребенка.

Работа с детьми ведётся в разных формах с учётом особенностей дошкольников. Программа рассчитана на 6 месяцев (240 занятий).

Основные линии развития детей подготовительного курса:

- формирование произвольного поведения;
- овладение средствами и эталонами познавательной деятельности;
- переход от эгоцентризма к децентрации (способность видеть мир с точки зрения другого человека);
- мотивационная готовность.

Программа построена с учётом возрастных возможностей детей. Большое внимание уделено решению творческих задач - самостоятельное определение способа решения, поиск и нахождение закономерностей, ранее не известных, но необходимых при проектировании, решении задач, содержащих поисковые творческие элементы.

Формирование положительного отношения к учению достигается подбором занимательных заданий и упражнений, позволяющих ребёнку через игровую деятельность лучше усваивать сложный материал. Интересные сюжеты превращают занятие в увлекательную игру. Игры помогают снять напряжение, переключить внимание ребёнка с одного задания на другое.

Динамические перемены позволяют переключать активность детей. Занятия необходимые на выполнение какого-либо конкретного задания, что с одной стороны приучает их к дисциплине, с другой – не утомляет.

В возрасте 6 лет ребёнок продолжает совершенствоваться через игру, поэтому игровые образовательные технологии являются ведущими во всех разделах учебно-познавательного блока программы, а предлагаемые детям знания выступают в качестве средства развития личности ребёнка-дошкольника.

В каждой образовательной системе одним из ведущих принципов, определяющих содержание, технологию, методы и приемы работы с детьми, является принцип обучения в деятельности.

В соответствии с ним школьный урок открытия знаний строится с использованием *проблемно-диалогической технологии*, а для занятий с дошкольниками разработана технология, специально адаптированная к возрасту детей.

Детям не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой, как на уровне содержания, так и на уровне технологии. Для успешной реализации программы подготовки детей к школе используются различные **педагогические технологии**:

- **игровые**, т.к. ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игровая;
- **информационно – коммуникационные** – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, представляют новые возможности добычи информации;

- **технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления**, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка.

Ориентация на самостоятельную деятельность ребёнка органично сочетается с групповыми методами работы.

Пространство занятий готовит малыша к общению в школьном коллективе, учит доказывать свою точку зрения, с одной стороны, а с другой - быть терпеливыми и мудрыми с окружающими людьми. Дети учатся усидчивости и дисциплине, необходимой в школе, постепенно привыкая к тому, что в классе необходимо слушать учителя и трудиться. Занятия проходят в комфортной атмосфере, в которой педагог находит индивидуальный подход к каждому ребёнку, помогает развить ему творческий потенциал

Программа «Подготовка детей к школе» включает в себя курсы по следующим предметам:

- Введение в математику
- Развитие речи и подготовка руки к письму
- Мир вокруг
- Художественный труд и изобразительное искусство
- Психологическая подготовка «Хочу учиться»
- Музыка
- Ритмика

Учебный план программы «Подготовка детей к школе»

Курс	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи и подготовка руки к письму.	3	12	72
Введение в математику	2	8	48
Мир вокруг	1	4	24
Художественный труд и изобразительное искусство.	1	4	24
Психологическая подготовка детей к школе «Хочу учиться».	1	4	24
Ритмика	1	4	24
Музыка	1	4	24
Всего	10	40	240

Введение в математику

(2 занятия в неделю, всего 48 занятий)

Курс математики для дошкольников представляет собой начальное звено непрерывного курса математики, который разрабатывается с позиций комплексного развития личности ребёнка, гуманизации и гуманитаризации. Главной целью курса математики для дошкольников является всестороннее развитие личности ребёнка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качества личности.

Основными задачами данного курса являются:

- 1) Формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества,
- 2) Формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- 3) Развивать вариативность мышления, творческих способностей, фантазии, воображения, конструктивных умений.
- 4) Развивать образное мышление (ощущения, восприятия, представления).
- 5) Способствовать увеличению объёма внимания и памяти.
- 6) Развивать речь, умение обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.
- 7) Выбатывать умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 8) Формировать общеучебные умения и навыки (умение обдумывать и планировать действия, осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их, строго подчиняться заданным правилам и алгоритмам).
- 9) Воспитывать интерес к предмету и процессу обучения в целом.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками, - то есть с теми математическими понятиями, которые лежат в основе содержания курса начальной математики и определяют глубину и качество усвоения школьной программы.

В целях создания условий для развития у детей способности к обобщению и абстракции в курсе предлагается проведение систематических наблюдений и формирование на этой базе доступных обобщений.

Раскрытие смысла арифметических действий связано с решением простых задач. Задачи являются богатейшим материалом, на котором будет решаться важнейшая задача математики – развитие мышления и творческой активности учащихся.

В данной программе реализованы следующие **дидактические принципы:**

- 1) *принцип деятельности* обеспечивает всестороннее развитие детей;
- 2) *принцип минимакса* обеспечивает индивидуальный путь развития каждого ребёнка;

3) принцип *комфортности* обеспечивает нормальное психофизиологическое состояние детей:

4) принцип *непрерывности* обеспечивает преемственные связи между всеми степенями обучения.

С целью развития логического мышления на наглядном материале, воспитания интереса к предмету и процессу обучения в целом, курс дополнен блоком игровых занимательных задач для дошкольников, которые активизируют мыслительную деятельность ребёнка, учат детей планировать свои действия, обдумывать их, догадываться в поисках результата, проявляя при этом творчество. Опираясь на существенные признаки предметов, дети разгадывают загадки и учатся составлять их с помощью учителя.

В разделе подразумевается практическая работа с палочками и геометрическими фигурами. Работа с палочками представляет группу задач на составление заданной фигуры из определённого количества палочек, задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек и задачи на смекалку, решение которых состоит в перекладывании палочек с целью видоизменения, преобразования заданной фигуры.

Игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений способствуют развитию у детей пространственных представлений, элементов геометрического воображения, выработке практических умений в составлении новых фигур путём присоединения одной из них к другой. Дети составляют новые фигуры по образцу, устному заданию и замыслу. Они учатся умению решать задачи путём целенаправленных практических проб и обдумывания хода решения, ограничивать количество проб за счёт обдумывания хода поисков, догадки.

В задачах разной степени сложности занимательность привлекает внимание детей, активизирует мысль, вызывает устойчивый интерес к предстоящему поиску решения.

Содержание учебного курса «Введение в математику»

Общие понятия.

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Группы предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление групп по данному признаку. Выделение части группы. Сравнение двух групп.

Установление равночисленности двух совокупностей с помощью составления пар. Равенство и неравенство совокупностей.

Соединение групп в одно целое (сложение). Удаление части (вычитание). Взаимосвязь между частью и целым. Величины и их измерение.

Числовой отрезок.

Поиск и составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Числа и операции над ними.

Количественный и порядковый счёт в пределах 10. Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название и последовательность от 1 до 10. Использование различных анализаторов при счёте. Наглядное изображение однозначных чисел совокупностями предметов, костями домино, точками на числовом отрезке. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью совокупностей предметов. Простые задачи на сложение и вычитание чисел, их графическая интерпретация.

Пространственно-временные представления.

Уточнение отношений: на - над - под, слева - справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже, позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность дней в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Развитие представлений о геометрических понятиях: точка, прямая, луч, отрезок, ломаная линия, многоугольник, представление о равных фигурах

К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками:

1. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

2. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

3. Знание числового ряда в пределах 10, предыдущего и последующего числа.

4. Умение сравнивать совокупности предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать совокупности предметов двумя способами.

5. Знание цифр 0 – 9, знаков +, -; умение соотносить цифру с количеством предметов.

6. Умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание с помощью наглядного материала.

7. Умение измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

8. Умение различать форму предметов: круглую, треугольную, квадратную, прямоугольную.

9. Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

10. Умение по заданному образцу конструировать фигуры из палочек, составлять целые фигуры из их частей, пользуясь приёмом пристроения.

11. Умение составлять новые геометрические фигуры, из имеющихся, по образцу.

12. Умение решать простейшие логические задачи на нахождение пропущенной фигуры, продолжения ряда фигур, знаков, на поиск чисел, на поиск недостающей в ряду фигуры.

13. Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

14. Знание дней недели, последовательность частей суток.

15. Умение продолжить заданную закономерность;

16. Умение производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;

17. Умение устанавливать пространственно-временные отношения

18. Составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам.

Получат возможность овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

1. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности.

2. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

3. Умение объединять совокупности предметов в одно целое, выделять часть совокупности, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

4. Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого.

5. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10.

6. Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

7. Умение узнавать изученные геометрические фигуры – квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник – и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

8. Умение осуществлять при решении задач целенаправленные пробы, ограничивать количество проб за счёт обдумывания хода поисков, догадки.

9. Умение сравнивать предметы, устанавливать равенство фигур с помощью наложения.

Тематическое планирование курса «Введение в математику»

№ урока	Тема	Часы
1.	Диагностическое занятие. Выявление математических представлений	1
2.	Свойства предметов. Объединение предметов в совокупности по общему свойству. Сравнение совокупностей. <i>Задачи на нахождение одинаковых свойств предметов.</i>	2
3.	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева, между, посередине. <i>Задачи на составление заданной фигуры из определённого количества палочек.</i>	2

4.	Один – много. <i>Задачи на изменение фигур, для решения которых надо убрать указанное количество палочек.</i>	2
5.	Пространственные отношения: внутри, снаружи. <i>Задачи на смекалку, решение которых состоит в перекладывании палочек с целью видоизменения, преобразования заданной фигуры.</i>	2
6.	Пара. <i>Логические задачи на поиск лишнего по заданному признаку.</i>	2
7.	Представление о точке, линии, отрезке. Пространственные отношения: шире, уже, длиннее, короче. <i>Логические задачи на определение лишнего объекта по разным признакам.</i>	2
8.	Треугольник. <i>Ребусы и математические головоломки.</i>	2
9.	Представления о числовом отрезке. Пространственные отношения: впереди, сзади. <i>Логические задачи на нахождение пропущенной фигуры</i>	2
10.	Диагностическое занятие №1	1
11.	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе путём объединения по парам. <i>Логические задачи на продолжение ряда фигур</i>	2
12.	Отношения «больше», «равно», «меньше» <i>Логические задачи на поиск недостающей в ряду фигуры (нахождение закономерностей, лежащих в основе выбора этой фигуры)</i>	2
13.	Представление действия сложения и вычитания на наглядной основе. Смысл математических знаков. <i>Копирование рисунка по клеточкам. Игра «Близнецы»</i>	2
14.	Угол. Квадрат. Прямоугольник. <i>Магические квадраты.</i>	2
15.	Временные отношения: раньше, позже, позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра. Установление последовательности событий. <i>Ориентировка в пространстве. Графический диктант «Путешествие точки»</i>	2
16.	Числовой отрезок. Отношения: толще, тоньше. <i>Ориентировка в пространстве. Графический диктант «Муха»</i>	2
17.	Временные отношения: быстрее, медленнее. Соотнесение предмета с геометрической моделью. <i>Определение местонахождения объекта в соответствии с заданным маршрутом (с помощью карты)</i>	2
18.	Пространственные отношения: выше, ниже. <i>Определение местонахождения объекта в соответствии с заданным маршрутом (по направлению движения)</i>	2
19.	Диагностическое занятие №2	1
20.	Отношение: часть и целое. <i>Зеркальное изображение рисунка по клеточкам. Игра «Зеркало»</i>	2
21.	Составление фигур из частей. Разбиение фигур на части. <i>Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцу. Игра «Геометрический конструктор»</i>	
22.	Моделирование с помощью набора геометрических фигур. <i>Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцу. Игра «Геометрический конструктор»</i>	2

23.	<i>Задачи на количественные и качественные соотношения предметов.</i>	2
24.	<i>Отношения: тяжелее, легче. Загадки, задачи-шутки, занимательные вопросы.</i>	2
25.	<i>Сложение. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по собственному замыслу.</i>	1
26.	<i>Вычитание. Составление из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по собственному замыслу.</i>	1
27.	<i>Представление действия сложения и вычитания на наглядной основе. Воссоздание из геометрических фигур плоскостных изображений предметов по образцам контурного характера (нерасчленённым)</i>	2
28.	Диагностическое занятие (итоговое)	1
	Всего	48



Развитие речи и подготовка руки к письму

(3 занятие в неделю, всего 72 занятия)

Дошкольный курс призван обеспечить качественную подготовку детей к обучению в начальной школе.

Развитие дошкольника ведётся по четырём основным линиям, определяющим его готовность к школьному обучению:

- линия формирования произвольного поведения;
- линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности;
- линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- линия мотивационной готовности.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме.

Цель курса - работа над звуковой культурой речи, работа по формированию связной речи детей, всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Основными задачами данного курса являются:

- формировать мотивацию учения и интерес к самому процессу обучения;
- развивать наглядно-образное и формировать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь;
- развивать грамматический строй речи и развивать умение конструировать связное высказывание;
- развивать умение оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, предложением;
- развивать фонематический слух, звуковую культуру речи;
- расширять представление об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребенка;
- формировать приёмы умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- развивать мелкую моторику ребёнка.

Содержание курса «Развитие речи и подготовка руки к письму»

1.Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условные обозначения;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие согласные;

- выделение в слове гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слов.

2.Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог.

3.Слова:

- выявление различий в звуковом составе слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых(последних) звуков в названии картинок;
- изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков;
- восстановление нарушенной последовательности звуков в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4.Связанная устная речь:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение составлению предложений, распространению предложений;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, творческих рассказов.

В течение всего курса обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях используются задания на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- выделение лишнего предмета;
- объединение различных предметов в группы;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.

5. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, написание росчерков).

Все занятия курса «обучение грамоте и подготовка руки к письму» строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно складывается система

знаний о языке и формируется потребность владения языком, совершенствуется речь.

В течение учебного года (октябрь-март) по особому расписанию проводятся

групповые (по 2-3 человека) занятия с логопедом, с целью: выявить логопедические нарушения у детей и дать родителям конкретные индивидуальные рекомендации по их устранению; спланировать дальнейшую коррекционную работу педагога с первоклассниками, имеющими логопедические нарушения.

К концу обучения дети овладеют следующими основными знаниями, умениями и навыками:

- Умение отвечать на вопросы педагога;
- Умение выделять и называть звук в начале слова;
- Умение определять местоположение звука (в начале, в середине или в конце слова);
- Умение различать звуки и буквы;
- Узнавать буквы русского алфавита;
- Умение соединять звуки в слоги;
- Умение слушать и слышать художественный текст, отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста;
- Умение эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений, сопереживать, сочувствовать литературным героям;
- Умение запоминать отдельные слова, выражения из текста.

Получают возможность овладеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- *Умение конструировать словосочетания и предложения со словами;*
- *Умение задавать свои вопросы;*
- *Умение пересказывать текст по зрительной опоре;*
- *Умение составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;*
- *Умение узнавать и называть некоторые литературные жанры.*
- *Умение различать согласные и гласные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие звуки;*
- *Умение давать характеристику звуку;*
- *Составлять звуковую схему слова;*
- *Умение делить слова на слоги;*
- *Умение подбирать слова на заданное количество слогов;*
- *Умение находить различия в звуковом составе слов;*
- *Умение восстанавливать нарушение последовательности звуков в структуре слова;*

Тематическое планирование курса
«Развитие речи и подготовка руки к письму»

№ урока	Тема	Кол- во часов
1	Наше настроение. Цветовая гамма. Речь. Входная диагностика. <i>Проводим линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Обведение рисунков по контуру.</i>	2
2	Понятие звука. Речевые и неречевые звуки. <i>Рисуем спирали по пунктиру.</i>	3
3	Характеристика звуков. Гласные и согласные звуки. <i>Рисуем по пунктиру внутри большой фигуры, постепенно уменьшающиеся фигуры, а вокруг маленькой фигуры – постепенно увеличивающиеся фигуры.</i>	3
4	Различие гласных и согласных звуков. <i>Обводим рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.</i>	3
5	Последовательность звуков в слове. Соотнесение слов, которые различаются одним звуком. <i>Обводим картинки по пунктирным линиям.</i>	3
6	Составление звуковой схемы слов (кружочки). Определение места гласного звука в слове. <i>Обводим картинки по точкам.</i>	3
7	Составление звуковой схемы слов (кружочки). Определение места согласного звука в слове. <i>Выполняем штриховку горизонтальными линиями.</i>	3
8	Определение количества звуков в слове. Последовательность звуков в слове. <i>Выполняем штриховку вертикальными линиями.</i>	3
9	Составление звуковых схем. <i>Выполняем штриховку наклонными линиями.</i>	3
10	Слог. Определение количества слогов в слове. <i>Выполняем штриховку волнистыми линиями</i>	3
11	Одно -, двух -, трёхсложные слова. <i>Выполняем штриховку ломаными линиями</i>	3
12	Диагностика №1.	1
13	Слог, состоящий из гласного звука. Составление слов из данных слогов. <i>Выполняем штриховку пунктиром</i>	3
14	Понятие об ударении. <i>Выполняем штриховку в разных направлениях.</i>	3
15	Одно ударение в слове независимо от количества слогов. <i>Выполняем штриховку деталей рисунка, используя образцы штриховки.</i>	1
16	Определение ударного слога в словах. <i>Дорисовываем второй и третий предметы так, чтобы они стали такими же, как первый.</i>	3
17	Твёрдые и мягкие согласные звуки в слове. <i>Рисуем недостающие детали на картинке.</i>	3
18	Определение в слове количества твердых(мягких) звуков. <i>Рисуем вторую половинку предмета. Дорисовываем узор</i>	3
19	Диагностика №2.	1
20	Составление звуковых схем с твёрдыми и мягкими согласными звуками. <i>Рисуем узоры по клеточкам.</i>	3
21	Предложение. Выделение предложения в устной речи. <i>Обводим узор по пунктиру и самостоятельно продолжаем до конца строки.</i>	3
22	Предложения состоят из слов. Выделение предложения в устной речи. <i>Копируем узоры по точкам.</i>	3
23	В предложении о ком-то или о чем-то говорится. <i>Графический диктант.</i>	3
24	Предложение выражает законченную мысль. <i>Копируем фигуры по клеточкам в направлениях, указанных стрелками.</i>	3

25	Все слова в предложении связаны между собой по смыслу. <i>Рисуем фигуры по пунктиру между двумя линейками.</i>	3
26	Определение количества слов в предложении. <i>Пишем элементы узоров и букв по образцу.</i>	3
27	Итоговая диагностика.	1
	Всего	72



Мир вокруг

(1 занятие в неделю, всего 24 занятия)

Цель: расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде; подготовка к изучению предметов начальной школы.

Особенность курса «Мир вокруг» заключается в том, что основу образовательного процесса составляет интеграция игровой (игровые обучающие ситуации), экспериментальной (опыты с растениями, объектами неживой природы, опыты, объектом которых является человек) и творческой деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, оригами), различные виды совместной деятельности детей и педагога (инсценирование литературных произведений с помощью кукол, обыгрывание персонажей сказок).

Содержание курса

Содержание работы	Ожидаемый результат
Мир людей. Профессии. Правила поведения. Правила гигиены. Правила личной безопасности.	К концу обучения дети должны знать: - своё имя, фамилию, имена людей своего близкого окружения. Части тела и лица, их количество. Знать основные трудовые действия людей разных профессий. Должны иметь представление: -о правилах поведения в общественных местах. -о строении своего тела.
Времена года. Природные изменения, признаки. Сезонные работы, забавы.	Иметь представление: - обо всех временах года и их характерных особенностях, -о сезонных явлениях - <u>пользоваться календарём погоды</u>

<p>Наши друзья животные. Растительный и животный мир природных зон. Звери зимой и летом. Обитатели воздуха- птицы. Разнообразие птиц. Помощь людям птицам.</p>	<p>Должны знать: - название детёнышей домашних и диких животных. - различать деревья и кустарники. Должны уметь: - различать зверей и птиц - ухаживать за растениями и животными ближайшего окружения. Иметь представление: - о погоде в разных частях света в разное время года. - о растительном и животном мире разных частей света</p>
<p>Растения и плоды. Деревья, кустарники, травянистые растения в разное время года. Условия роста растений. Овощи и фрукты.</p>	<p>Должны знать: - название деревьев (2-3), травянистых растений (2-3) должны уметь: - различать по вкусу, цвету, форме, величине овощи и фрукты.</p>
<p>Широка страна моя родная. Главный город Москва. Изучение народных промыслов (Городецкая роспись, Золотая Хохлома, Дымковская игрушка и т.д.)</p>	<p>Должны знать: - свой адрес, название страны, столицы, - атрибуты России; Достопримечательности столицы. Должны иметь представление - об образе жизни людей в других городах. - о народных промыслах.</p>
<p>Всему своё время Утро, день, вечер, ночь. Действие людей в разное время суток. Дни недели. Название месяцев.</p>	<p>Должны знать: - части суток, - название дней недели, - название месяцев. Иметь представление: - о действиях детей и взрослых в разное время суток, года.</p>

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Будем знакомы. Что такое общение? Для чего люди общаются?	1
2.	Время года. Осень. Братья месяцы - осенние. Сезонные изменения в природе.	1
3.	Части суток. Дни недели.	1
4.	Живая природа. Неживая природа.	1
5.	Планета Земля. Знакомство с глобусом.	1
6.	Древние люди. Овладение огнем. Древние животные.	1
7.	Место, где шубу носят круглый год. Почему в Африке не нужна шуба? Национальные костюмы	1
8.	Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе.	1
9.	Почему зимой медведь спит?	1
10.	Куда спряталась вода? Разноцветные льдинки.	1
11.	Деревья и кустарники зимой.	1
12.	История деревянной ложки.	1
13.	Три состояния вещества. Твёрдое. Жидкое. Газообразное.	1
14.	Воздушный транспорт. Профессия летчик.	1
15.	Городской транспорт. Профессия водитель.	1
16.	Стройка и строительные профессии. Строим дом.	1
17.	Я бы в повара пошел.	1

18.	Дом, где живут книги. Профессия - библиотекарь.	1
19.	23 февраля - день Российской армии.	1
20.	Времена года. Весна. Птицы вернулись домой.	1
21.	Мамин день 8 Марта	1
22.	Что растёт на подоконнике?	1
23.	Кто порядок охраняет и здоровье бережет.	1
24.	Правила безопасности в быту.	1
	Всего	24



Художественный труд и изобразительное искусство

(1 занятие в неделю, всего 24 занятия)

Цель курса: развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности.

Особенность курса заключается в том, что в него включены новые современные технологии обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства (моделирование, алгоритм, использование приёмов ТРИЗ), а также комплекс занятий, которые построены по принципу «спирали», от простого к более сложному и учитывают познавательную потребность детей, их умения и навыки в изобразительной деятельности.

В программе представлены основные направления формирования художественной активности и развития художественного творчества детей. Погружение в сказку, интеграция областей: рисование + аппликация + сказка-игра способствуют освоению ребёнком изучаемого материала в доступной и интересной для него форме, позволяют активизировать детское восприятие и стимулируют способность детей к размышлению (умозаключению), творчеству, развитию воображения.

Наличие художественно-творческих способностей у детей 5-7 лет является залогом успешного обучения в школе, поэтому развивать эти способности следует как можно раньше. Занятия рисованием, лепкой и аппликацией способствуют развитию творческого мышления, воображения и памяти ребёнка.

Содержание этого курса направлено на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков:

- пространственная ориентировка;
- умение анализировать форму предмета и изображения;

- развитие воображения;
- освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Содержание работы	Ожидаемый результат
<p>Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.</p> <p>Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. Сравнить объекты, предметы по цветовой гамме. Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации. Ориентироваться в пространстве листа. Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.</p> <p>С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки. Знакомиться с живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).</p> <p>Изображать человека в статистике и динамике.</p> <p>Иметь представление о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).</p>	<p>К концу обучения дети овладеют знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о названиях семи цветов спектра; - об элементарных правилах смешения основных цветов. <p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за столом, верно держать лист бумаги и карандаш; - свободно работать карандашом – без напряжения проводить линию в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; - передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; - правильно работать акварельными красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности); - выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками); - применять приемы рисования кистью элементов декоративных изображений на основе природной росписи (Хохлома, Дымково); - пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина); - выполнять простейшие композиции – аппликации

Тематическое планирование

№ пп	Тема занятия	Кол-во часов
1	Рисование. Цветы. Аппликация декоративная. Наша клумба	1
2	Лепка из пластилина. Зайчик.	1
3	Рисование. Медведь.	1
4	Барельеф из пластилина. Совушка - сова.	1
5	Аппликация. Жар-птица.	1
6	Пластилиновый рельеф. Барашек.	1
7	Рисование из овалов. Верблюд. Лошадь.	1
8	Аппликация и плетение из бумажных полос. Плетеная корзинка для натюрморта.	1
9	Рисование. Осеннее дерево. Аппликация в технике обрыва. Осеннее дерево.	1
10	Сюжетное рисование. На прогулке.	1
11	Лепка рельефная из пластилина (или соленого теста). Листик с божьей коровкой.	1
12	Сюжетное рисование. Зимние игры.	1
13	Сюжетное рисование. Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки.	1
14	Аппликация декоративная с элементами конструирования. Цветочные снежинки.	1
15	Декоративно-оформительская деятельность. Новогодние игрушки.	1
16	Аппликация. Черепаха.	1
17	Аппликация и рисование. Домик с трубой и сказочный дым.	1
18	Аппликация. Чудо – цветок.	1

19	Рисование по представлению. Мы с мамой улыбаемся.	1
20	Лепка. Кувшинчик.	1
21	Сюжетное рисование. Весенний пейзаж.	1
22	Рисование. Облака.	1
23	Аппликация. Рыбка. Сюжетное рисование. Морской пейзаж.	1
24	Аппликация. Бабочки-красавицы.	1
	Всего	24



Психологическая подготовка детей к школе «Хочу учиться»

(1 час в неделю, всего 24 часа)

Программа предусматривает формирование и развитие учебно-важных качеств личности дошкольника 5,5 – 7 лет, включает развивающие игры, упражнения, задачи.

Программа состоит из развивающих занятий, составленных с учетом индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

По форме организации все игры и упражнения можно разделить на:

- групповые
- индивидуальные

Работа в группе позволяет помимо развития необходимых познавательных процессов, мотивации уделять внимание формированию социально-психологической зрелости; развивать навыки общения, совместной деятельности и т.д.

Все занятия предлагаемой программы имеют между собой смысловую связь. Занятия строятся на понятном детям материале. Структура занятий: разминка, упражнения по теме, работа в тетради, подвижная игра, рефлексия.

В каждое занятие включены упражнения, направленные на развитие мелкой моторики: «Пальчиковая гимнастика», «Работа в тетрадях». Как известно речь, рука и мышление связаны «одной ниточкой», и нарушения в этой цепочке неизбежно ведут к отставанию в развитии, либо мышления, либо речи.

Ребенок, поступающий в школу, должен быть готов к смене социальной ситуации, детского и взрослого коллектива, должен уметь адаптироваться в изменяющихся условиях без потерь для своего психологического здоровья. Разработанная программа адресована педагогам-психологам, осуществляющим подготовку детей подготовительных групп к обучению в школе.

Цель курса: формирование психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Задачи:

- формировать учебные мотивы;
- развивать зрительный анализ;
- формировать предпосылки логического мышления;
- развивать способности принимать учебную задачу;
- развивать произвольность регуляции деятельности;
- формировать восприимчивость к обучающей помощи;
- развивать вербальную механическую память,
- развивать мелкую моторику, воображение, восприятие.

Предполагаемый результат:

В результате посещения занятий ребята научатся принимать и понимать учебную задачу; получат графические и математические навыки, способность к начальным формам обобщения, классификации и образованию элементарных понятий, образное мышление, вербальную механическую память; способность произвольной регуляции деятельности в соответствии с заданными нормами.

Содержание программы

№ п/п	Содержание	Количество часов
1.	Развитие внимания Произвольная регуляция деятельности, произвольное внимание.	5
2.	Развитие памяти Вербально-механическая слуховая память, вербально-логическая слуховая память, зрительно-образная память.	4
3.	Развитие мышления Образное и логическое мышление, зрительное восприятие пространственно-ориентированных структур, уровень обобщений и классификации.	4
4.	Развитие восприятия Восприимчивость к обучающей помощи (обучаемость)	3
5.	Развитие воображения	3
6.	Развитие мелкой моторики рук Кинестетическая чувствительность мелкой мускулатуры рук	5
	Всего:	24

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	<u>“Знакомство. Сходства и отличия, память и произвольное внимание”</u> 1. Развитие внимания, восприятия: “Сравни картинки”, “Найди предметы”, “Найди отличия”, “Произвольное внимание”. 2. Развитие мелкой моторики рук: “Подвижность, сила и гибкость пальцев”.	1
2	<u>“Недостающие фигуры, память и счет”</u> 1. Развитие внимания, восприятия: “Стрелки”, “Фигурки”. 2. Развитие памяти: “Память и счет”, “Что лежит на столе”. 3. Развитие мышления, воображения: “Квадраты”, “Недостающие фигуры”. 4. Развитие мелкой моторики рук: “Подвижность, сила и гибкость пальцев”.	2

3	<p><u>“Лишний предмет, фигуры”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Нарисуй фигуры”, “Дорисуй картинку”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Магазин”, “Зрительная и слуховая память”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Квадраты”, “Лишний предмет”.</p>	2
4	<p><u>“Коврики, классификация, запомни фразы”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Коврики”, “Развитие объема внимания”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Белочка”, “Запомни фразы”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Лишняя фигурка”, “Что лишнее?”, “Классификация”.</p>	2
5	<p><u>“Найди фигуру, память, фрагменты”</u></p> <p>1. Развитие памяти: “Запомни рисунки”, “Механическая память и осмысленное запоминание”.</p> <p>2. Развитие мышления, воображения: “Дорисуй фрагмент”, “Четвертая фигурка”, “Ёжики”.</p> <p>3. Развитие мелкой моторики рук: “Подвижность, сила и гибкость пальцев”.</p>	2
6	<p><u>“Каскад слов, домики, классификация”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Дострой фигуры”, “Улов”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Каскад слов”, “Запоминание цифр, букв, слов”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Домики”, “Соедини фигуры”, “Классификация”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Подвижность, сила и гибкость пальцев”.</p>	2
7	<p><u>“Пространственное представление, регуляция деятельности, лишнее слово”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Геометрические фигуры”, “Развитие пространственных представлений”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Слуховая память”, “Произвольная регуляция деятельности”.</p> <p>3. Развитие мелкой моторики рук: “Массаж пальцев и ладоней”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Подвижность, сила и гибкость пальцев”.</p>	1
8	<p><u>“Наблюдательность, графический диктант”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Расставь точки”, “Наблюдательность”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Графический диктант”, “Быстрый ответ”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Лишняя картинка”, “Гибкость ума”, “Определи понятие”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Массаж пальцев и ладоней”.</p>	2
9	<p><u>“Зрительное воображение, что пропущено”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Внимание”, “Расставь значки”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Сочини сказку”, “Зрительное воображение”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Говори наоборот”, “Бывает – не бывает”, “Что пропущено?”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Массаж пальцев и ладоней”.</p>	2
10	<p><u>“Найди числа, узор, последовательные картинки”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Сравни картинки”, “Наблюдатель”, “Найди числа”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Да и нет”, “Узор”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Собака”, “Последовательные картинки”, “Пропущенные фигуры”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Упражнения в парах”.</p>	2
11	<p><u>“Копирование образца, классификация, закономерность”</u></p> <p>1. Развитие внимания, восприятия: “Фрагменты”, “Цифры”.</p> <p>2. Развитие памяти: “Копирование образца”, “Развитие памяти”.</p> <p>3. Развитие мышления, воображения: “Последовательные картинки”, “Коврики”, “Классификация”, “Закономерность”.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики рук: “Упражнения в парах”.</p>	2
12	<p><u>“Веселые картинки, пропущенные фигуры”</u></p>	1

	1. Развитие внимания, восприятия: “Прочитай слова”, “Будь внимателен”. 2. Развитие памяти: “Рассказ”, “Весёлые картинки”. 3. Развитие мышления, воображения: “Продолжи ряд”, “Пропущенные фигуры”. 4. Развитие мелкой моторики рук: “Упражнения в парах”.	
13	<u>“Лабиринты, парные картинки, закономерность”</u> 1. Развитие внимания, восприятия: “Прочитай и запиши”, “Лабиринты”. 2. Развитие памяти: “Запомни и отыщи предмет”, “Парные картинки”. 3. Развитие мышления, воображения: “Закономерность”, “Белочки”, “Настроение”. 4. Развитие мелкой моторики рук: “Упражнения в парах”.	2
14	<u>“Лестница, третий лишний”</u> 1. Развитие внимания, восприятия: “Прочитай пословицу”, “Корабли”. 2. Развитие памяти: “Зрительная и слуховая память”, “Лестница”. 3. Развитие мышления, воображения: “Третий лишний”, “Смысловый ряд”, “Цвета”.	2
15	<u>“Сравни картинки, фигурки”</u> 1. Развитие внимания, восприятия: “Четыре стихии”, “Рыболовы”, “Сравни картинки”. 2. Развитие мышления, воображения: “Фигурки”, “Мышонок”, “Печень”.	1
	Всего	24

Ритмика

(1 час в неделю, всего 24 часа)

Одной из главных задач воспитания подрастающего поколения в современных условиях - является воспитание гармонично развитой личности. В связи с этим важным условием в реализации данных задач является приобщение детей к прекрасному: к музыке, театру, к искусству танца.

Дети пяти - шести лет по природе своей чрезвычайно подвижны, отличаются неустойчивостью внимания, поэтому длительное пребывание в неподвижности утомляет их. Ритмические упражнения и музыкальные игры помогут детям проявить свою непосредственность и эмоциональность.

Программа по ритмике помогает решить многие задачи, связанные с воспитанием и развитием детей в целом, и направлена на развитие творческой индивидуальности ребёнка.

Занятия ритмикой совершенствуют двигательный аппарат, укрепляют сердечную, нервную системы, формируют навыки коллективного общения, развивают абстрактное мышление и фантазию.

Цель программы: развитие танцевальных и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством ритмики.

Задачи программы:

- развивать чувство ритма и музыкальность;
- развивать образное мышление ребенка;
- привить детям любовь к танцу;
- воспитать художественный вкус;
- формировать самостоятельность;
- развивать творческую инициативу;
- развивать артистизм.

Репертуар

Репертуарный план не должен быть сложным и может включать в себя элементы ранее изученных движений. Для детей дошкольного возраста предпочтение отдаётся сюжетным танцам, так как они более эмоциональные и не требуют использования сложных движений. Дети данной возрастной группы могут освоить следующий танцевальный материал: массовые танцы «Радуга», «Русский хоровод», «Вальс дружба», «Новогодняя полька», «Ковбои», «Ледка-енка», «Капитошка», «Поезд - дружба», «Зоопарк» и другие. В танце можно увидеть сольное исполнение.

Тематическое планирование

№ пп	Название темы	Теория	Практика	Кол-во часов
1	Знакомство с детьми, требования к внешнему виду. Техника безопасности на уроках ритмики Ритмика: ритмические упражнения, прыжки, подскоки, повороты, шаги, хлопки,	1	-	2
2	Ритмика: ритмические упражнения, прыжки, подскоки, повороты, шаги, хлопки, пальчиковые зарядки.	1	3	4
3	Танцевальные этюды и танцы, танцевальная импровизация.	2	4	6
4	Сюжетно-ролевые танцевальные и музыкальные игры: «Стирка», «Капитошка», «Ковбои», «Диско», «Снежки» и другие.	1	3	4
5	Упражнения на ориентировку в пространстве: построение в колонну по одному, по два, по четыре, в круг, сужение или расширение круга, свободное размещение в зале и последующее возвращение в колонну	1	3	4
6	Определение характера музыки. Определение темпа музыкального произведения: быстро, медленно, умеренно и динамики: громко, тихо.	1	3	4

Программа предполагает использование таких методов и приёмов музыкального воспитания, которые носят развивающий характер, побуждают детей к проявлениям различных форм двигательной, речевой, эстетической активности.

Система формирования музыкальной культуры детей предполагает использование различных методов. Каждый из трёх основных методов (наглядный, словесный, практический) применяется с нарастанием **проблемности** от прямого действия (объяснение, исполнение, иллюстрация) через закрепление, упражнения (воспроизводящее и творческое) создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения задания) к самостоятельному поиску детьми способов деятельности.

Данная программа руководствуется следующими **принципами**:

- систематичности и последовательности;

- от простого к сложному;
- доступности и посильности;
- опережающего восприятия;
- опора на интерес.

Основные формы работы в группах по подготовке к школе следующие:

- внимательное слушание музыки;
- активное и эмоциональное восприятие музыки;
- анализ музыки и выразительных средств;
- отражение музыки в движении.

Нужно внимательно следить за настроением детей, не допускать утомления, скуки, всё время чередовать активные и пассивные формы работы, следя за дисциплиной в классе, в то же время не сковывать инициативу детей, а стараться создать радостную творческую обстановку. Эмоциональная реакция детей служит раскрытию и выявлению их творческих способностей.

Прогнозируемый результат

В процессе работы дети получают возможность научиться:

- общаться со сверстниками;
- стремиться к самовыражению, высказывать своё мнение, уважать чужое;
- танцевать элементарные движения;
- двигаться в характер музыки, передавая её темповые и метроритмические особенности;
- строиться в круг, колонну, шеренгу;
- эмоционально исполнять движения;
- быстро переключаться с одного вида деятельности на другое.

Формы оценки и контроля

усвоения учебной программы учащимися: диагностика учащихся на начальном и завершающем этапах обучения, промежуточная диагностика.

В процессе целенаправленного обучения дети постепенно овладевают необходимыми знаниями, умениями и навыками. Для учёта развития познавательных способностей детей проводится психолого-педагогическое обследование: первый раз - в октябре, чтобы выявить проблемные моменты в развитии ребенка и помочь ему в течение обучения улучшить эти позиции. Повторно - в конце декабря, чтобы сделать контрольный срез на полугодие. Третий раз - в конце марта, для того чтобы иметь представление о знаниях детей на конец обучения. Дать конкретные советы родителям на лето, а также познакомить будущего *учителя* с особенностями ученика и тем самым помочь педагогу правильно спланировать образовательный процесс в первом классе. Оценка школьной готовности носит комплексный характер. Основными методами *психолого-педагогического* обследования являются тестирование, беседа и наблюдение.

Критерии и индикаторы эффективности реализации программы:

- сформированная мотивационная готовность к учебной деятельности;
- развитая функция произвольного поведения;
- овладение детьми основными компонентами учебной деятельности (умение принимать учебную задачу, планировать свою деятельность, контролировать её ход, правильно оценивать её результаты);
- сформированность индивидуальных учебно-познавательных умений (умений наблюдать, «слушать» и «слышать», смотреть и видеть, воспринимать и понимать речь взрослого, сверстников, воспринимать и понимать язык художественной литературы, умений следовать инструкции, умений умственной деятельности: обобщать, сравнивать, анализировать, классифицировать и др.);
- сформированность умений взаимодействия со сверстниками в процессе фронтальных форм организации деятельности (умение относиться к себе учебную задачу, работать в общем темпе и ритме, способность слышать и понимать речь сверстников);
- развитость разнообразных практических умений (двигательных, игровых, трудовых, музыкально-ритмических, графических, социально-нравственных и др.)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Информационно - коммуникативные и технические средства обучения	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран. Компьютер. Сканер. Принтер лазерный Принтер Фотокамера цифровая (по возможности).
ЦОР	1.Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://school-collection.edu.ru 3. Я иду на урок начальной школы (материалы к занятиям): www.festival.1september.ru 4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»: www.km.ru/education
Печатные пособия	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности). Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Литература

1	Е. В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. М: ЮВЕНТА, 2002.
2	Н. В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
3	Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичёва. Логопедия. Преодоление ОНР у дошкольников. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1999
4	А. И. Максаков Правильно ли говорит ваш ребёнок. Пособие для воспитателей и родителей для занятий с детьми от рождения до 7 лет М., Мозаика-синтез, 2006
5	Е. П. Пименова Пальчиковые игры Ростов-на-Дону, Феникс, 2007
6	А. Е. Белая, В. И. Миляева. Пальчиковые игры. М., Аст, Астрель, 2003.
7	А. И. Максаков, Г. А. Туманова. Учитесь играть. М., Просвещение, 1983.
8	Л. П. Успенская, М. Б. Успенский. Учитесь говорить правильно. Часть 1 М., Просвещение, 1993
9	О. В. Епифанова Автоматизация шипящих звуков Волгоград , Экстремум, 2006
10	М. Мальцева В. Костыгина Мой логопедический альбом Ярославль. Академия развития, Академия Холдинг, 2001
11	О. А. Новиковская Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятий с детьми 4 – 6 лет СПб.; КОРОНА принт, 2004
12	З. Е. Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. С-Петербург, Детство-Пресс, 2004.
13	О. И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С-Петербург, Регата, Литера, 2001
14	14. Т. Г. Любимова Подумай и ответь. Задания по формированию понятийного аппарата у детей.
15	Алпарова Н., В. Николаев «Музыкально-игровой материал», учебно-методическое пособие, Москва, 2000 год
16	Андреева А., «Пособие по ритмике», Москва, 1991 год деятельности дошкольников», Москва, 2007 год
17	Зарецкая Н. «Танцы для детей », Москва, 2006 год
18	Пряхина О. «Пластика движений», Москва, 2011 год
19	Роот З. «Музыкально - дидактические игры для детей», Москва, 2006 г
20	Ротерс Т. «Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика», Москва, 1989 год
21	Страковская В. «Помогите малышу подготовиться к школе», Москва, 2005 год

22	Штыкало Ф. «Адаптационные занятия для школьников», Москва 2006 год
23	Издательский центр «Вентана-Граф», 2011: Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе»; Салмина Н.Г., Глебова А.О. «Учимся рисовать»; Салмина Н.Г., Филимонова О.Г. «Путешествуем по сказкам»; Златопольский Д.С. «Удивительные превращения»; Щербакова Е.И. «Знакомимся с математикой»; Куликова Т.А. «Я и моя семья»; Козлова С.А. «Отправляемся в путешествие». Козлова С.А. «Я хочу в школу»; Козлова С.А. «Я и мои друзья»;